

**CONCERTS  
EXPOSITIONS  
CONFÉRENCES  
ART DRAMATIQUE  
ART LYRIQUE**

**SAISON CULTURELLE.  
OCTOBRE 2017 . JUIN 2018**

### *Entr'actes et partitions*

« La tâche divine de l'Art est d'accroître en nous la notion de la Vie » disait Émile GOUÉ, célèbre compositeur, dont le Conservatoire porte fièrement le nom, disparu il y a 71 ans cette année. De l'art musical à l'art dramatique, le rayonnement départemental du Conservatoire en fait un outil culturel pour tous, doté de nombreuses et diverses disciplines dispensées par une équipe de professionnels passionnés. Des disciplines qui entrent même dans nos collèges, avec les classes à horaires aménagés musique ou théâtre.

Comme vous le constaterez dans cette brochure, le Conservatoire, c'est aussi une programmation culturelle, riche, variée, accessible à tous, que je vous invite à venir découvrir.

**Valérie SIMONET**

**Présidente du Conseil Départemental.**

#### *Le Conservatoire donne le tempo*

Si la musique adoucit les mœurs, elle participe également à l'éveil des enfants et des adolescents.

Le Conservatoire Émile Goué est donc un élément important de la politique culturelle du Département.

Cette année encore, il accueille plus de 760 élèves qui peuvent compter sur le travail remarquable réalisé par l'équipe pédagogique du Conservatoire.

De l'accordéon chromatique au violoncelle et du solfège à la musique assistée par ordinateur, il y en a pour tous les goûts, pour toutes les envies.

Les élèves du Conservatoire participent à de nombreux concerts, tout au long de l'année. N'hésitez pas à venir découvrir leurs prestations lors des scènes ouvertes, organisées à travers la Creuse, ou à l'occasion de la Fête de la Musique !

**Laurent DAULNY**

**Vice-Président du Conseil Départemental en charge de la culture.**

Encore une fois, la programmation du Conservatoire a été réalisée grâce à la mobilisation de tout un département pour que l'enseignement de la musique et de l'art dramatique en Creuse soit avant tout un art du partage, et en collaboration avec tous nos partenaires : collectivités adhérentes, communes et communautés de communes qui mettent des locaux à notre disposition, « Musique en Marche », « Jazz à la Sout », associations de pratique amateur, bibliothèques de plusieurs collectivités, Cité de la Tapisserie à Aubusson, Scène conventionnée « La Fabrique » à Guéret, Musée de Guéret, collèges E. Jamot à Aubusson et M. Nadaud à Guéret, le « Fabuleux Destin » à Aubusson, hôpital de Guéret, EHPAD d'Ajain, etc...

Outre les traditionnelles scènes ouvertes qui permettent à nos élèves de se frotter à la scène chaque fois qu'ils le désirent, les nombreuses autres manifestations proposées, réalisées par une équipe pédagogique motivée et dynamique, soutenue par le service communication, témoignent de la détermination de tous à faire vivre et rayonner notre Conservatoire, établissement public d'enseignement, de diffusion culturelle, au service de tous, et moteur important de cohésion sociale au sein de notre département.

Cette importante programmation ne pourrait être menée à bien sans le soutien permanent et sans faille du Conseil Départemental.

En espérant vous croiser et échanger à l'issue d'un de ces spectacles ...

**Bruno ADAM**

**Le Directeur du Conservatoire.**



# SOMMAIRE.



SCÈNES OUVERTES.  
Pages 4 à 5.

PROGRAMMATION.  
Pages 6 à 23.

HISTOIRE DE  
LA MUSIQUE.  
Pages 24 à 25 .

MUSIQUES  
TRADITIONNELLES.  
Pages 26 à 27.



S  
C  
È  
N  
E  
S  
  
O  
U  
V  
E  
R  
T  
E  
S

**ROYÈRE DE VASSIVIÈRE.**  
**(Salle du Conseil Municipal)**  
Mercredi 20 juin 2018.

19h00

**CONSERVATOIRE (Auditorium)**

Lundi 13 novembre 2017.

Lundi 11 décembre 2017.

Mercredi 17 janvier 2018.

Lundi 5 février 2018.

Lundi 5 mars 2018.

Lundi 26 mars 2018.

Lundi 30 avril 2018.

Lundi 14 mai 2018.

Lundi 18 juin 2018.

**AUDITIONS CANDIDATS EXAMENS :**

Jeudi 17 et vendredi 18 mai 2018.

19H00/20H00 ET 20H30/21H30



**AUZANCES (Salle de la Mairie)**

Mercredi 6 décembre 2017.

Mercredi 6 juin 2018.

**BOURGANEUF (Espace Cauvin).**

Mercredi 24 janvier 2018.

Mercredi 23 mai 2018.

**CROCQ (École Primaire).**

Mercredi 7 février 2018.

Mercredi 16 mai 2018.

**BOUSSAC (Salle Polyvalente).**

Mercredi 13 décembre 2017.

Mercredi 2 mai 2018.

**BONNAT (Salle Polyvalente).**

Jeudi 30 novembre 2017.

Jeudi 5 avril 2018.

**LA SOUTERRAINE (Rue du Coq)**

Mardi 13 mars 2018.

Vendredi 1 juin 2018.

**AUBUSSON (Bourse du Travail)**

Mardi 19 décembre 2017.

Mardi 20 mars 2018.

Mardi 12 juin 2018.

**FELLETIN (Espace Tibord du Chalard)**

Mercredi 22 novembre 2017.

Mercredi 28 mars 2018.

OCTOBRE 2017

N  
O  
T  
R  
E  
  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

**Jeudi 5 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

AUDITION DE RENTRÉE

La rentrée musicale des élèves du Conservatoire.

**Vendredi 13 / 20h00. Guéret. (Auditorium).**

RÉCITAL DE PIANO.

**Jean-Paul Fournier**, professeur de piano.

**Mercredi 18 / 15H00 Bussière-Dunoise. (Résidence Guilbaud)**

Dans le cadre du festival « **Jazz à La Sout** », venez swinguer au rythme de notre Ensemble de Jazz sous la direction de **Jean-François Prin**, professeur de M.A.O/JAZZ .



## NOVEMBRE 2017

N  
O  
T  
R  
E  
  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

**Lundi 13 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

SCÈNE OUVERTE.

Une scène ouverte permet à l'élève de jouer devant un public en solo, ou en groupe,.....

**Mercredi 22 / 19h00. Felletin (Espace Tibord du Chalard)**

SCÈNE OUVERTE.

**Jeudi 30 / 19h00. Bonnat (Salle des Fêtes).**

SCÈNE OUVERTE.



**Mercredi 6 / 19h00. Auzances. (Salle de la Mairie)**  
SCÈNE OUVERTE.

**Vendredi 8 / 19h00. Aubusson. (Fabuleux Destin).**  
JAZZ CLUB avec l'Ensemble JAZZ de Jean-François PRIN.

**Lundi 11 / 19h00. (Auditorium).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Mardi 12 / 10h00. (Auditorium).**  
CONCERT PÉDAGOGIQUE " PIERRE ET LE LOUP "  
Avec **Marie-Christine Josset**, piano, **Céline Deschamps** ,  
flûte traversière, **Mathilde Landais** , violon , **Pierre  
Dupuis**, hautbois, **Simon Bessaguet**, cor et **Christian  
Saumon** , basson.

Avec la participation de la classe de SE 1 de l'I.M.E de la  
ROSERAIE. (Mme ALLERAT).



## DÉCEMBRE 2017

N  
O  
T  
R  
E  
  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

**Mercredi 13 / 19h00. BOUSSAC. (Salle Polyvalente)**  
SCÈNE OUVERTE.

**Jeudi 14 / 14H30. (Résidence Anna QUINQUAUD à Guéret).**  
CHANTS DE NOËL.

Avec **Christilla Legrand**, professeur d'accordéon chromatique au Conservatoire.  
Un moment de partage intergénérationnel.

**Mardi 19 / 19h00. AUBUSSON. (Bourse du Travail)**  
SCÈNE OUVERTE.

**Mercredi 20 / 10h00 et 19h00. (Auditorium).**

CONCERT PÉDAGOGIQUE/AUDITION DE CLASSES.  
**Écoles Primaires de Guéret. (10h00).**

Auditions des classes de saxophones et de guitares du Conservatoire de **Patrice Gavory** et **Gaël Villepoux. (19h00)**



## DÉCEMBRE 2017

**Vendredi 22 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

**C'EST NOËL AVEC LES ORCHESTRES DU CONSERVATOIRE.**



## JANVIER 2018

**Mardi 16 / 19h00. Aubusson. (Bourse du Travail)**

Audition des classes **CHAM\* d'Aubusson** sous la direction de **Guillaume Blin**, professeur de musique au collège Eugène JAMOT.

\* Classes à horaires aménagés Musique.

**Mercredi 17 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

SCÈNE OUVERTE.

**Mercredi 24 / 14h00. (Bibliothèque Multimédia du Grand-Guéret).**

**Ateliers M.A.O** à la BMI dans le cadre de la Semaine du Son et de la MAO.

JANVIER 2018

N  
O  
T  
R  
E  
E  
  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

**Mercredi 24/01 au 7/02/18. (Médiathèque du Conservatoire).**

Thème : " **120 ans de Cinéma en Creuse**"

Exposition à la Médiathèque du Conservatoire.

**Samedi 27 / 20H30. (Espace André Lejeune. Guéret).**

MUSIQUE ET DANSE. (Des danseurs, un grand orchestre).

Les danseurs de l'École de Danse de **Lucile Charbonnier** et l'Ensemble d'Harmonie du Conservatoire sous la direction de **Patrice Gavory** vous invitent à voyager sur des musiques de films dans "Silence, on tourne", d'après un projet de **Richard Balage**, chargé de la Communication du Conservatoire.



**Mercredis 31/01 et 7/02/18. 14h00. (Cité Internationale de la Tapisserie d'Aubusson).**

MUSIQUE ET TAPISSERIE. Mise en musique de 5 tapisseries : " Nouvelles Verdures d'Aubusson " de **Goliath Dyère** et **Quentin Vaultot**.

## JANVIER 2018

**Mercredi 31 / 15h30. (Hôpital de Guéret).**

Concert à l'hôpital.

Classes de pianos de **Marie-Christine et Yves Josset.**



## FÉVRIER 2018

**Lundi 5 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

SCÈNE OUVERTE.

**Mercredi 7 / 14H00. (Cité Internationale de la  
Tapisserie d'Aubusson).**

" MUSIQUE et TAPISSERIE "

Mise en musique de 5 tapisseries :

" Nouvelles Verdures d'Aubusson "

de **Goliath Dyère** et **Quentin Vaultot.**

## FÉVRIER 2018

**Mercredi 7/ 19h00. CROCQ. (École Primaire)**  
SCÈNE OUVERTE.

## MARS 2018

**Lundi 5 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Mardi 13 / 19h00. La Souterraine. (Rue du Coq).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Samedi 17 / 20h00. Dun-le-Palestel. (Salle APOLLO).**  
CONCERT DES HARMONIES.

**100 musiciens sur scène** avec l'Harmonie du Conservatoire Émile Goué, l'Harmonie de La Châtre, L'Harmonie de Bonnat/Bussière-Dunoise.



**Mardi 20 / 19h00. Aubusson. (Bourse du Travail).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Jeudi 22 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**  
CONCERT CLASSE DE VIOLONCELLE.  
Élèves de **Jean-Pierre Nouhaud.**



**Vendredi 23 / 19h00. Aubusson. (Fabuleux Destin).**  
JAZZ CLUB avec l'Ensemble JAZZ de **Jean-François Prin.**

**Lundi 26 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Mercredi 28 / 19h00. Felletin. (Espace Tibord du Chalard).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Mercredi 28 / 13h30 à 22h00. Guéret. (Auditorium).**  
**Rencontre entre les classes d'orchestres** de Panazol de 2ème cycle et les classes d'orchestres cordes du Conservatoire. Échange musical sur le thème des musiques de films suivi d'un concert sous la direction de **Laurence Osiow**, professeur d'alto et des Ensembles Cordes du Conservatoire.

## MARS 2018

N  
O  
T  
R  
E  
E  
  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

### Vendredi 30 / 20h00. Guéret.( Auditorium).

Rencontre des classes de Piano du Conservatoire autour du répertoire pour piano 4 mains sous la direction de **Yves Josset**, professeur de piano.

### Samedi 31 / 19h00. (La Fabrique à Guéret).

CONCERT : " IL PLEUT DES CORDES 2 ".

En association avec "P'Art Si P'Art Là" et les classes du Conservatoire de **Marie Nouhaud**, contrebasse, **Laurence Osiow** , alto, **Sonia Meyrat**, violon et **Jean-Pierre Nouhaud**, violoncelle.

### Samedi 31 / 14h00 à 20h00 . Guéret. (Auditorium).

JOURNÉE DU JAZZ.

**Master Class** suivi d'un **Concert de Jazz** à 18h30.

## AVRIL 2018

### Mardi 3 / 10h30. (Abbaye Bénévent-L'abbaye).

MUSIQUE A L'ABBAYE.

**Découverte de l'orgue de Bénévent-L'Abbaye**, audition des Chorales de l'I.M.E de La Roseraie en partenariat avec les écoles de Bénévent-L'Abbaye et l'A.C.P.B.

### Mardi 3 / 15h00. (Abbaye Bénévent-L'abbaye).

MUSIQUE A L'ABBAYE. (ouvert à tous).

**Mercredi 4 / 14h00 à 22h00. (Panazol. Haute-Vienne).**

Rencontre entre les **classes d'orchestres cordes de Panazol et de Guéret**. Échange musical sur le thème des musiques de films suivi d'un concert sous la direction de **Laurence Osiow**, professeur d'alto.

**Jeudi 5 / 19h00. Bonnat. (Salle des Fêtes).**

SCÈNE OUVERTE.

**Vendredi 6 / 19h30. La Souterraine. (Rue du Coq).**

**Audition Philharmonie de La Souterraine/Conservatoire.**

Un moment de partage musical et de convivialité entre les élèves de nos 2 structures.



## AVRIL 2018

N  
O  
T  
R  
E  
E  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

**Vendredi 27 / 20H00. Guéret. (Auditorium).**

CONCERT .

**François Rossé**, pianiste et **Michel Etchécopar**, flûte traversière.

**Samedi 28 / 10h00 à 16h00 . (Auditorium).**

MASTERCLASS avec les classes du Conservatoire en présence de

**François Rossé**, pianiste et Michel **Etchécopar**, flûte traversière.

**Samedi 28 / 14h30. Ajain. (EPHAD Les Signolles).**

Animation musicale.

Dans le cadre du " **Troc Plantes**", participation de la classe d'accordéon diatonique **d'Aurélie Vandaud**, professeur.

**Lundi 30 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

SCÈNE OUVERTE.

## MAI 2018

**Mercredi 2 / 19h00. Boussac. (Salle Polyvalente).**

SCÈNE OUVERTE.

**Lundi 14 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

SCÈNE OUVERTE.

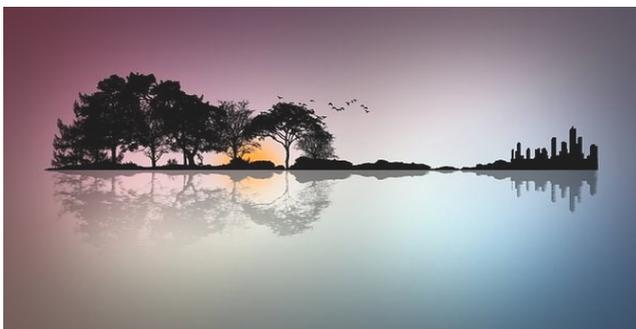
**Mercredi 16 / 19h00. Crocq. (École Primaire).**

SCÈNE OUVERTE.

**Jeudi 17 / 16h00. Guéret. (Auditorium).**

AUDITION GUITARE.

Projection vidéo sur **Roland Dyens**, suivie d'une audition des classes de guitares de **Franck Lasteyrie** et **Gaël Villepoux**.



**Jeudi 17 / 19h00 à 20h00/ 20h30 à 21h30. Auditorium.**

**Vendredi 18 / 19h00 à 20h00/ 20h30 à 21h30. Auditorium.**

Auditions candidats examens.

MAI 2018

**Mercredi 23 / 19h00. Bourgneuf. (Espace Cauvin).**  
SCÈNE OUVERTE.

JUIN 2018

**Vendredi 1 / 19h00. La Souterraine. (Rue du Coq).**  
SCÈNE OUVERTE.

**Samedi 2 / 9h00 à 20h00. Guéret. (Auditorium).**  
MASTERCLASS ET CONCERT : "Voyage en Pays Mandingues".  
Avec la participation d' **Alban Guyonnet**, professeur de percussions au Conservatoire de Tulle et de percussions "Mandingues" au Conservatoire de Brive-La -Gaillarde.

**Mercredi 6 / 19h00. Auzances. (Salle de la Mairie).**  
SCÈNE OUVERTE.



**SAMEDI 9 / 9h00 à 18h00. (Espace André LEJEUNE).**

## PORTES OUVERTES.

- Inscriptions/Réinscriptions.
- Concerts toute la journée.
- Rencontres avec les professeurs.
- Présentations et réparations d'instruments.



Food Truck. ( La cantine d'Hector).

Buvette avec l'Association des Parents d' Élèves du Conservatoire.

**Mardi 12 / 19h00. Aubusson. (Bourse du Travail).**

SCÈNE OUVERTE.

**Mercredi 13 / 17h00. Dun le Palestel. (Salle Apollo).**

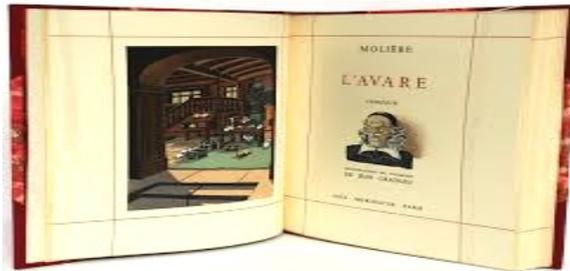
CONCERT DES CHORALES DU CONSERVATOIRE.

**Jeudi 14 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

Audition des **classes CHAM\*** autour de " La Musique de Chambre"

**Vendredi 15 / 20H00. Guéret. (Auditorium).**

"**L'Avare**" par la classe de théâtre du collège Martin Nadaud sous la direction de **Juliette Courboin**.



**Lundi 18 / 19h00. Guéret. (Auditorium)**

SCÈNE OUVERTE.

**Mardi 19 / 19h00. Guéret. (Auditorium).**

CHANTONS ENSEMBLE.

Classe de Chant Lyrique d' **Anne-Marie Auboiron-Grain**.

**Mardi 19/ 19h00. Aubusson. (Bourse du Travail)**

Audition des classes **CHAM\* d'Aubusson** sous la direction de **Guillaume Blin**, professeur de musique au collège Eugène Jamot.

\* Classes à horaires aménagés Musique.

JUIN 2018

N  
O  
T  
R  
E  
  
P  
R  
O  
G  
R  
A  
M  
M  
A  
T  
I  
O  
N

**Mercredi 20 / 19h00. Royère de Vassivière. (Salle du Conseil).  
SCÈNE OUVERTE.**

**Jeudi 21 / 20h30. (Conseil Départemental).**

**FÊTE DE LA MUSIQUE.**

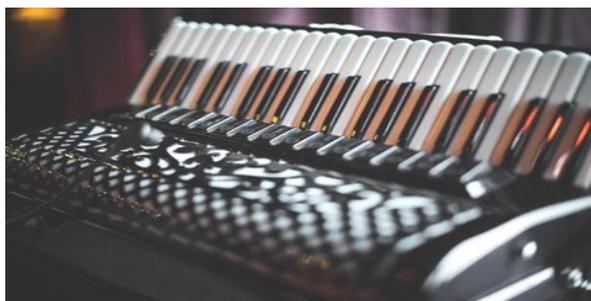
Avec les Ensembles du Conservatoire.



**Vendredi 22 / 20h00. Guéret. (Auditorium).**

**COMPOSITIONS/ÉCRITURE. (suite).**

Les élèves interpréteront leurs propres compositions créées pendant l'année scolaire, classe d'accordéon chromatique de **Christilla Legrand**.





28 SCÈNES OUVERTES.

24 CONCERTS.

1 JOURNÉE " PORTES OUVERTES".

6 CONFÉRENCES " MUSIQUES TRADITIONNELLES".

27 COURS " D'HISTOIRE DE LA MUSIQUE".

1 CONCERT DES CHORALES DU CONSERVATOIRE.

4 AUDITIONS " CANDIDATS EXAMENS".

1 CONCERT DE NOËL.

4 ACTIONS SOLIDAIRES MUSICALES.

DES CONCERTS PÉDAGOGIQUES.

Toutes nos dates sont susceptibles  
de modifications ou d'annulations.  
Crédits photos : Conservatoire/  
Conseil Départemental/  
Lucile CHARBONNIER/ Didier PAROT.

Conception et Réalisation :  
Richard BALAGE, Chargé de Communication  
du Conservatoire Départemental Émile Goué.  
05 44 30 26 89  
rbalage@creuse.fr

# Classe d'Histoire de la Musique. 2017 / 2018

## "APPRENDRE, AIMER, COMPRENDRE"

Les vendredis de 19h45 à 21h15. (Salle 8).

H  
I  
S  
T  
O  
I  
R  
E  
  
D  
E  
  
L  
A  
  
M  
U  
S  
I  
Q  
U  
E.

**Vendredi 6 octobre 2017** : "**Nicolaï Paganini**", les "caprices" rendront le musicien maudit!

**Vendredis 13 et 20 octobre 2017** : "**Mozart**", année 1791  
Autour de la "Flûte enchantée". La Franc-Maçonnerie au cœur de l'opéra, les mystères et symboles du mythe au cœur de la musique. L'Opéra fétiche de MOZART est donné, dans une version "apocalyptique" à l'Opéra de Limoges.

**Vendredi 10 novembre 2017** : **Étienne Nicolas Méhul**, est mort à Paris le 18 octobre 1817. Un compositeur rendu célèbre pour une œuvre que sans doute, il n'a jamais écrite.

**Vendredis 17 et 24 novembre 2017** : "**Colombie**", les compositeurs Colombiens, dans le cadre de l'année "France-Colombie", nous partons à la découverte de musiciens trop méconnus de cet immense pays, terre d'art et de culture.

**Vendredi 1 décembre 2017** : "**Moment surprise**", une œuvre, une époque, un compositeur à découvrir.

**Vendredi 8 décembre 2017** : "**Mexique et Argentine**", la musique au pays du Tango.

**Vendredis 15 et 22 décembre 2017** : Thèmes non connus à ce jour, voir sur notre site Internet ou Facebook.

**Vendredis 12 et 19 janvier 2018** : "**Bach et Brandebourg**"  
Les six concertos Brandebourgeois, une évolution de la forme. Une œuvre composée pour partie en prison.....de quoi occuper son temps!!!

**Vendredi 26 janvier 2018** : "**Moment surprise**", une œuvre, une époque, un compositeur à découvrir.



**Vendredis 2 et 9 février 2018** : "**Giacomo Puccini**", autour de Madame Butterfly. L'opéra est donné à l'opéra de Limoges.

**Vendredis 2 et 9 mars 2018** : Thèmes non connus à ce jour, voir sur notre site Internet ou Facebook.

**Vendredis 16 et 23 mars 2018** : "**Claude Debussy**" meurt le 25 mars 1918..... Symbolisme et impressionnisme ont trouvé la plume musicale pour offrir au Monde les plus grands chefs-d'œuvre. La Mer, le "Prélude à l'après-midi d'un faune", "Syrinx", les "Préludes"....et combien d'œuvres encore?

**Vendredis 30 mars et 6 avril 2018** : Thèmes non connus à ce jour, voir sur notre site Internet ou Facebook.

**Vendredi 27 avril 2018** : "**Moment surprise**", une œuvre, une époque, un compositeur à découvrir.

**Vendredi 18 mai 2018** : "**Béla Bartok**" du "Mandarin merveilleux" au "Château de Barbe-Bleue", l'itinéraire musical d'un compositeur d'exception.

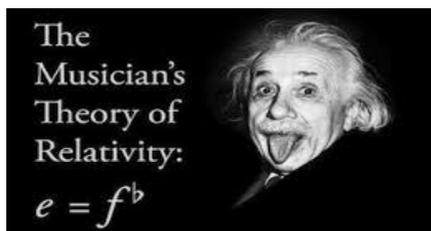
**Vendredi 25 mai 2018**: Thème non connus à ce jour, voir sur notre site Internet ou Facebook.

**Vendredis 1<sup>er</sup> et 8 juin 2018** : "**Moment surprise**", une œuvre, une époque, un compositeur à découvrir.

**Rappel** : même si l'intérêt est de suivre l'intégralité des cours, les sujets étant indépendants les uns des autres. Il est possible de suivre les cours des vendredis en fonction de vos disponibilités. Vous serez les bienvenus.

Le cours est ouvert à tous gratuitement, cependant une inscription est obligatoire.

Précision, le cours d' "Histoire de la Musique" travaille en collaboration avec "La Fabrique" pour la préparation aux concerts et avec la B.M.I pour les concerts-lecture et les diffusions proposées par La Philharmonie de Paris.



## CONFÉRENCES :

M  
U  
S  
I  
Q  
U  
E  
S  
T  
R  
A  
D  
I  
T  
I  
O  
N  
N  
E  
L  
L  
E  
S

**Jeudi 30 novembre 2017 à Guéret. (Salle de Groupe). 18h30.**

**jeudi 7 décembre 2017 à Felletin. (Espace Tibord du Chalard). 18h30.**

Les traditions de cornemuses en Europe par **Maxence Latrémolière**, Professeur de cornemuse .

**Jeudi 1 mars 2018 à Guéret. (Salle de Groupe). 18h30.**

**Jeudi 8 mars 2018 à Felletin. (Espace Tibord du Chalard). 18h30.**

Les traditions d'accordéon diatonique en Europe par **Jean-Jacques Le Creurer**, professeur d'accordéon diatonique.

## ATELIERS DANSES ET CHANT :

**Samedi 16 décembre 2017 à (Néoux).**

Ateliers danses et chant de 14h30 à 17h30.

Bal à partir de 19h00.

**Samedi 17 mars 2018 à (lieu à confirmer).**

Ateliers danses et chant de 14h30 à 17h30.

Bal à partir de 19h00.



## ATELIERS DANSES ET BAL :

**Dimanche 21 janvier 2018 de 14h00 à 18h00. (Faux-La-Montagne).**  
" Des enfants qui jouent pour des enfants qui dansent"

## CONCERT D'ÉLÈVES :

**Samedi 2 juin 2018 de 15h00 à 22h00. (Ahun).**  
Concert d'élèves à partir de 15h00 .  
Bal à partir de 19h00.



## CONFÉRENCE/CONCERT :

**Lieu et date à fixer.**

Conférence/Concert de **Alban Guyonnet\*** sur la " Musique Mandingue".

**\*Alban Guyonnet**, professeur de percussions au Conservatoire de Tulle et de percussions "Mandingues" au Conservatoire de Brive-La -Gaillarde.



[conservatoiremusique@creuse.fr](mailto:conservatoiremusique@creuse.fr)  
[www.conservatoire-creuse.fr](http://www.conservatoire-creuse.fr)  
[@conservatoireemilegoue](https://www.instagram.com/conservatoireemilegoue)

ACCUEIL/SECRÉTARIAT  
9H00/ 12H00  
13H30 / 17H30  
05 44 30 26 90

Chargé de Communication : Richard BALAGE  
05 44 30 26 89- [rbalage@creuse.fr](mailto:rbalage@creuse.fr)